GENEIRO

La Unión de Trabajadores Gastronómicos de la República Argentina está apoyando firmemente la candidatura a presidente de Roberto Lavagna, así lo aseguró, Argentino "Tito" Geneiro.

PÁGINA 2

HERRERA

La Asociación Sindical de Empleados Profesionales y Jerárquicos de la Municipalidad de Berazategui, presentó el Expediente 6229/19, pidiendo un aumento del 27,8 por ciento para los municipales.

PÁGINA 4

NADDAF

En los últimos días crecen los rumores tanto como el dólar. ¿Se rompe o no la alianza Cambiemos conformada por la UCR y el Pro? es la pregunta que le hicimos al dirigente radical Jorge Naddaf.

PÁGINA 9

Miembro de A.D.E.P.A. (Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas)

DECISION

22 años de Periodismo Auténticamente Independiente

Abril de 2019 | 12 páginas en 1 sección - BERAZATEGUI - FCIO. VARELA - QUILMES - Distribución gratuita | Berazategui - Año XXII - Nº 498

CAMPUSANO Y LA REALIDAD MUNICIPAL

"La Ley 14.656 establece que el municipio debe entregar la ropa a todos los trabajadores"

Gabriel Carril Campusano, secretario general del Sindicato de Trabajadores Municipales de Berazategui habló de los problemas que sufren los afiliados, de cómo están peleando los aumentos y los beneficios que se le están brindando a los agentes municipales.

Luego de los rumores sobre la falta de ropa para los trabajadores del Cementerio Parque, el dirigente aclaró que le llego el reclamo, "y aunque no todos sean afiliados, vamos a hacer las tratativas necesarias para ver si se puede concretar el pedido lo antes posible. Hay que arbitrar los medios, teniendo en cuenta que la indumentaria de esos agentes tiene más desgaste que la del resto". **Página 3**

+++ Quilmes

LE PLANTEÓ LAS PROBLEMÁTICAS SOCIALES

Andres Watson se reunió con el Ministro López Medrano

El intendente municipal de Florencio Varela, Andrés Watson fue recibido por el ministro de Desarrollo Social de la provincia de Buenos Aires, Santiago López Medrano, para mantener dos reuniones de trabajo, a fin de transmitir su preocupación por la situación social y económica, y las tomas de tierras en Florencia Varela. **Página 11**

+++ QUILMES

AVANCES EN SALUD

El hospital Eduardo Oller dispone de un retinógrafo de última generación

El secretario de Salud, doctor Miguel Maiztegui, resaltó la utilización de un retinógrafo no midriático para el tamizaje de retinopatía diabética en el Hospital Materno Infantil Dr. Eduardo Oller de San Francisco Solano. El sistema permite la exploración del fondo de ojo, con fotografías digitales, por parte de enfermeras o técnicos especializados que posteriormente lo derivan al oftalmólogo. **Página 10**

17 ARTISTAS INTERVINIERON EL ESPACIO

Berazategui remodeló el Paseo de la Memoria para no olvidar

En el marco del 43° aniversario del golpe cívico-militar de 1976, Berazategui remodeló el Paseo de la Memoria, que fue intervenido por 17 artistas locales vinculados a nuestra ciudad. Además, hubo una jornada de reflexión, que incluyó el Centro Cultural Móvil con el programa"Cultura Colectiva" y diversos espectáculos musicales. El presidente del Honorable Concejo Deliberante, Juan José Mussi, participó de la jornada. **Página 5**

GENEIRO Y SU APOYO A LAVAGNA

“Es un hombre valioso y hay que aprovecharlo”

La Unión de Trabajadores Gastronómicos de la República Argentina está apoyando firmemente la candidatura a presidente de Roberto Lavagna. Argentino “Tito” Geneiro, dirigente del sector explicó que “es la tercera vez que Lavagna se reúne con UTGRA. En más, en el último encuentro le expresamos nuestro apoyo varios sectores, también estuvieron de UTA, Fraternidad, Armando Cavallieri de Comercio, Andrés Rodríguez de UPCN, y otros sectores estratégicos que se sumaron a la reunión. Quisimos escuchar su visión sobre la situación que estamos viviendo en estos momentos”.

“Él nos dijo en esta oportunidad, que no esperemos de él grandes discursos, pero teniendo en cuenta la extrema situación que está viviendo el país, si logra los consensos que hacen falta puede ser candidato a presidente. Está buscando reunirse con el movimiento obrero, con el campo, los industriales, la iglesia. Está buscando un acuerdo nacional, la unidad de todos los sectores es fundamental, sino… no hay salida. Además tenemos que consensuar un programa para que nadie quede afuera” enfatizó Geneiro.

“Lavagna es un hombre valioso y hay que aprovecharlo. Es el tercero en discordia. Sabemos que este gobierno fracaso pero al gobierno anterior también la gente lo envió afuera. Lavagna es el hombre de la coyuntura. Esta fogueado. Puso en marcha la economía del país con Néstor Kirchner y además demostró capacidad y estar en contra de la corrupción, porque cuando la percibió pegó el portazo y se fue del gobierno” sostuvo el dirigente gastronómico.

“Además- opinó- no es un hombre con ambición. Está pensando que puede ser útil a la Argentina por 4 años y no va a comenzar a hacer campaña como otros, al otro día de ser electo. Nos habló de ocuparnos de la enseñanza técnica y profesional, de promover el trabajo, cosas para nosotros fundamentales”.

Explicó que “hace rato” no está en el movimiento Renovador y que “Massa va a tener que tomar una decisión patriótica. Es muy capaz e inteligente. Puede acompañar este proceso y en 4 años puede ser presidente de la nación pero yo, ya deje de militar con el Frente Renovador” insistió.

Consultado si su hijo puede ser candidato a intendente arriesgo que “quiere pero tiene que caminar un poco más”. En tanto, de Juan José Mussi, declaró: “Si juega o no con Cristina, él sabrá lo que tiene que hacer, porque si ella no juega o no mide, él es un hombre inteligente y no creo que juegue a perder. El que esta con Cristina es Patricio, no el padre. Pero igual creo que si van con Cristina pierden, porque no le van a dar los números para ganar una elección general. Es un momento muy delicado y hay que estar atento a lo que pasa alrededor de uno. Si ella es candidata va a ser la responsable de que el peronismo vuelva a perder” resolvió el secretario de Capacitación de UTGRA.

“El problema no soy yo sino mis hijos y mis nietos. Tenemos que tratar de que las próximas generaciones tengan más posibilidades, y dónde conseguir un trabajo, que no sea una aventura. Y no es tan complicado, hace falta voluntad política, lograr una unidad. Si nos sentamos a hablar con cualquier candidato todos tienen buenas ideas, pero no podemos consensuar porque si tenemos alguna idea dispar parece que todos somos enemigos y no debería ser así” rescató. “Hay que buscar una síntesis, no estancarnos, ni pelearnos. Por eso a Lavagna lo vi diferente. Es el hombre que está en el medio, entre el presidente que está muy enojado porque no encuentra una salida y por el otro lado esta Cristina, que no tiene ni piso ni techo, a quien hay muchos que no la van a volver a votar. Hay que buscar un peronista que no invente todos los días un plan social, sino que siga un peronismo con valores, hay que crear trabajo, hay que recuperar muchas cosas. Y también hay que buscar gente que esté dispuesta a trabajar. Hay funcionarios incluso que no quieren trabajar y que solo se ponen el traje y listo”.

Expresó luego que “la Argentina no aguanta más ajustes. Las presiones del FMI, nos están matando, el presidente no encuentra el camino pero él se metió solo, no se quien lo asesoro para que diera algunos pasos. Cada vez debemos más, es un locura”.

“Se desvirtuó todo. Los nenes van a comer a la escuela y después están en la esquina y yo me pregunto dónde están los padres… me levanto hace más de 50 años muy temprano y trabajo 14 horas por día. Vengo de una familia menos que pobre y un día madure y me dije: tengo que salir porque así no va. Corría el año 73, tenía 16 años y acompañe al intendente Milazzo por la 14, festejando el triunfo peronista. Así empecé a militar. Entonces tenía toda la utopía de un joven, creía en la justicia social y me hice peronista por convicción. Siempre tuve vocación peronista, de querer hacer algo por los demás y acá estoy pensando en cómo ayudar a mejorar el país de mis hijos y mis nietos…”.

DECISION
Fundado el 4 de Junio de 1996

Alberto O. Sabini
Editor

Luciano A. Sabini
Director

Lidia Fedullo
M. Jimena Sabini
Redacción

NODOS // Comunicación Visual
Diseño y Diagramación

Nº 693.521
R.N.P.I

5.000 ejemplares
Tirada

Las notas firmadas no implican
necesario acuerdo con la editorial
ni remuneración

Calle 138 Nº 1455 - 1º Piso
(B1884LHC) Berazategui, Buenos Aires
☎ 011 4216 5991 / 7596
redaccion@periodicodecision.com.ar
www.periodicodecision.com.ar

Impreso en
Avisar Impresiones Gráficas
Felipe Amoedo 1380
Quilmes Oeste - Buenos Aires
Tel. 15 6120 0211

“Rompa el manto de neblinas, como un sol nuestro ideal, las Malvinas Argentinas en dominio ya inmortal. Y ante el sol de nuestro emblema pura, nítida y triunfal ¡Brille oh Patria! en tu diadema la perdida perla austral”.

Ayer, hoy y siempre, las Islas Malvinas son Argentinas

Dr. Juan José Mussi
Presidente del Partido
Justicialista de Berazategui

CAMPUSANO Y LA REALIDAD MUNICIPAL

“La Ley 14.656 establece que el municipio debe entregar la ropa a todos los trabajadores”

Gabriel Carril Campusano, secretario general del Sindicato de Trabajadores Municipales de Berazategui habló de los problemas que sufren los afiliados, de cómo están peleando los aumentos y los beneficios que se le están brindando a los agentes municipales.

Luego de los rumores sobre la falta de ropa para los trabajadores del Cementerio Parque, el dirigente aclaró que le llego el reclamo, “y aunque no todos sean afiliados, vamos a hacer las tratativas necesarias para ver si se puede concretar el pedido lo antes posible. Hay que arbitrar los medios, teniendo en cuenta que la indumentaria de esos agentes tiene más desgaste que la del resto”.

“La ley 14656 establece que hay que entregar la ropa, pero no especifica cuantas. Eso hay que establecerlo por el convenio colectivo de trabajo. Hay que mejorar lo que la ley no contempla. Hay que trabajar en el convenio, y lo estamos haciendo. Vamos a tratar de que se apruebe este año”

En cuanto a la recomposición salarial explicó que tiene que ser “de un 30 por ciento, entendemos que tiene que ser del 20 por ciento más la readecuación salarial, la que se hizo el año pasado implico que en algunos casos el aumento fue de mucho más que el 20 por ciento”.

“Además el año pasado, cuando logramos que se firmaran las plantas permanentes, hubo un error administrativo y de interpretación. Entonces el mismo doctor Juan José Mussi se comprometió públicamente a que las 54 plantas permanentes que estaban acordadas y no había salido, van a salir este año, fue por un error involuntario. Al margen, claro, de las que solicitamos este año. También solicitamos la readecuación automática de las viandas que perciben los trabajadores de la salud. Somos conscientes que el año es complejo y debemos trabajar pensando en eso” estimó Campusano.

Dijo, por otro lado, que cuando comenzaron con “el reconcomiendo de la antigüedad, en algunos casos se les sumo hasta 3000 o 4000 pesos por mes dentro del sueldo. Otros gremios denunciaron que están liquidando mal esos beneficios y harán juicio al municipio. Tenemos un sueldo mínimo, vital y móvil que son de 12,13 y 14 mil pesos. El mes que viene se hará una nueva adaptación, y creo que será un aumento del 10 por ciento, sé que es poco pero en vano podemos pedir lo que no nos pueden dar. Yo no estoy de acuerdo con lo que establece el Consejo del salario- señaló el titular del STMB- porque tendría que ser la canasta básica familiar para que tengan las garantías para subsistir. Sabemos que el mínimo es solo para subsistir, pero hay una cuestión básica que tenemos que tener en cuenta, podemos oponernos pero si no nos pueden pagar más, no avanzamos en nada”.

“Hay otra cosa. Nosotros creemos que lo que siempre hay que mejorar el sueldo básico, porque repercute en el aguinaldo y las jubilaciones, pero hay muchos que prefieren que los aumentos vayan al presentismo. Piensen que no es posible quedar bien con todo el mundo y además dependemos de lo que contribuyente pueda pagar. A todos se les hace difícil afrontar los gastos, todos lo sabemos. Pero tratamos de ser coherentes, con lo que puede ser viable seriamente” apuntó el sindicalista.

“Cada municipio pudo hacer las tratativas necesarias porque hay una disparidad enorme en la realidad de cada distrito” disparó luego.

Durante la entrevista negó rotundamente que tenga aspiraciones políticas. “Vamos a seguir trabajando con la seriedad de siempre para lograr el mejor acuerdo. Trascendidos hay un montón, versiones de todo tipo, pero no he recibido ninguna propuesta formal de nadie. Si esto ocurriera se hará una evaluación con la entidad. Al día de hoy no he recibido candidaturas de ninguna naturaleza” confirmó.

Beneficios

“En momentos tan complejos la acción social es muy importante. Estamos mejorado el ajuar de los papás. Mejorado y ampliado la cantidad de productos y en el inicio de clases pudimos ampliar el servicio que venimos brindando, este año además del guardapolvo de primera marca pudimos comprar las mochilas, compramos 1000 kits y se han entregado casi todos” contó.

“Además, todos los afiliados pudieron disfrutar del Parque Textil, y no han tenido que abonar ni la permanencia en el parque ni la revisación médica. Pudieron pasar un día en un lugar cómodo con buena arboleda sobre todo en los días de más calor. Nos pone contentos poder hacer. En el 2013 cuando recién arrancamos se cobraba en dos cuotas una suma simbólica. Hoy no le cobramos un solo centavo por el mismo beneficio” rescató el dirigente.

“También sorteamos para el día de la mujer un viaje a Mar de la Plata con estadía, bus y media pensión, para dos personas, y un kit de belleza. Siempre hacemos sorteos para los afiliados a la entidad, con la lotería de la noche, y con el legajo, para que sea transparente. También lo hacemos el día del trabajador, el día del padre y de la madre; y un sorteo de una cena para dos personas en un restaurant ubicado en la calle 15.Estamos pensando permanentemente en los compañeros municipales” cerró Campusano.

Centro Comercial e Industrial de Berazategui

Fundado el 10 de febrero de 1931
Personería Jurídica otorgada por
Resolución Nº 257

¡HACETE SOCIO, SUMÁ BENEFICIOS!

Av. Presidente Perón 5124 - Berazategui
4256-1923 / 4216-1179 / 15-5481-3127
centrocomercialberazategui@gmail.com
www.cciberazategui.com

en el este y el oeste...
...en el norte y en el sur...
www.fmdeleste993.com.ar
la radio en vivo por internet
FM99.3
del este stereo

SIN BIDONES SIN PROVEEDOR SIN LÍMITE DE USO
Purity Water
Ahora su empresa puede disponer del novedos dispenser frio-calor conectado directamente a su red de agua corriente y con filtro incorporado
www.puritywater.com.ar
info@puritywater.com.ar
4223-3759 / 15-5047-8902

2 de Abril

No hay que olvidar a los héroes que lucharon por las Malvinas
Ada Ibarra

Agrupación Femenina
GENEIRO CONDUCCIÓN

+++ Además

FOSSATI PRESENTÓ EL PLAN ESTRATÉGICO DEL ORGANISMO PARA LOS PRÓXIMOS AÑOS

Arba proyecta un sistema de atención inteligente para optimizar sus servicios al ciudadano

■ La Agencia de Recaudación de la provincia de Buenos Aires prevé avanzar, en los próximos cinco años, con un amplio proceso de innovación en su área de servicios, orientado a evitar la necesidad de trámites presenciales y fortalecer el vínculo digital con los contribuyentes. Gastón Fossati, director de ARBA, destacó que "buscamos afianzar la relación con el ciudadano y brindarle un estándar de excelencia en nuestros servicios".

En ese sentido, explicó que "proyectamos migrar hacia un esquema de atención inteligente, íntegramente digitalizado y basado en una lógica por sujeto, con trámites electrónicos que ahorren tiempo y permitan cumplir con los impuestos sin tener que concurrir a una oficina".

"Nuestro objetivo es que ARBA se transforme en una organización centrada en datos, que aproveche las ventajas de la tecnología y ofrezca una gestión de calidad al ciudadano. Y que, al mismo tiempo, logre avances concretos para reducir la evasión y garantice mayor equidad tributaria", subrayó Fossati.

La migración hacia un esquema de atención innovador, así como otros lineamientos referidos a la gestión de fiscalización y recaudación, forman parte del plan estratégico para el período 2019-2023 que los equipos técnicos de la Agencia elaboraron como parte del proceso de planificación para el próximo lustro.

El plan, que fue presentado por el director de ARBA a su gabinete, establece objetivos y líneas de acción concretas que, según puntualizó Fossati, "tratan de articular un camino que vaya más allá de la coyuntura, y sirva como herramienta de trabajo para lograr mayor eficiencia en la administración tributaria y la prestación de servicios".

Entre otros puntos, la planificación prevé potenciar la gestión de datos vinculados con el contribuyente para optimizar los regímenes de recaudación y centrar la información fiscal en una cuenta corriente enfocada en cada sujeto.

QUIERE QUE SE LLAME A PARITARIAS, COMO MARCA LA LEY

Lorenzo Herrera pide un urgente aumento para los municipales

La Asociación Sindical de Empleados Profesionales y Jerárquicos de la Municipalidad de Berazategui, presentó el Expediente 6229/19 firmado por su secretario general, Lorenzo Herrera y José Vega, el secretario adjunto, pidiendo un aumento del 27,8 por ciento para los municipales, con el objetivo de llegar a cubrir la inflación del año pasado. Además, reclamaron ropa para los trabajadores del Cementerio Parque que denunciaron la entrega de indumentaria.

"Estamos enojados porque no nos llaman a dialogar, nos ningunean desde el municipio" declaró en principio Herrera. "Hubo un Acta Acuerdo con el sindicato amigo (STMB) y firmada por cinco secretarios del Ejecutivo. En el Art 4, esta la cláusula gatillo que dice que se tenía que hablar a partir de octubre, en base a la inflación, pero nunca se hizo".

"Hubo más de un 40 por ciento, porque la inflación total fue de un 47,8 y en total nos dieron un 20. Me pareció bueno el Acuerdo, pero ahora hay un ni, porque no se charló en octubre y no se sentaron nunca más a hablar" expuso el sindicalista.

"Nosotros reclamamos lo que fue la inflación de octubre ahora, pero a nuestro sindicato no nos invitan. Tenemos todo el derecho con Personería gremial pero no nos invitan. Queremos sentarnos a charlar con el intendente o queremos que el gremio amigo se siente a charlar. Y tengo que decir la verdad… nos sentimos dolidos por el continuo ninguneo. Por eso tenemos que hacer lo que nos parece legal y preguntarle a Carril Campusano" propuso el titular de la ASEPJ.

"Ellos decían que hay gremios que venden humo. Pero el Acta Acuerdo no se cumplió y tengo una copia del convenio para quien quiera verla. Hubo un reajuste salarial por el mínimo vital y móvil y también estuvimos a favor. Pero esto pasa siempre y uno entiende que hablen con él gremio amigo porque tiene 1500 afiliados y nosotros muchos menos, pero nos deben un paquete de plata, y si la municipalidad no tiene plata, es un problema de la municipalidad, no nuestra".

El Expediente está fechado el 5 de febrero, y aun están esperando alguna resolución. "Me demore para ver si habían charlado esto, estuve con muchos problemas de salud. Intenté que nos reunamos los tres para hacer un documento en conjunto, porque los tres gremios reunidos en un acta serían fantástico. Pero no quisieron, uno y otro se negó a esa posibilidad" indicó Herrera.

"En los últimos tiempos cambiaron un montón de situaciones. Acá hay alguien que está haciendo mal las cosas. Y me da bronca que no se hayan sentado a charlar. Estoy pidiendo lo que creo que les corresponde a los trabajadores y a mí que soy jubilado" explicó después.

Por otro lado, insistió en su pedido para la guardería, para que las mamás puedan dejar tranquilas a sus hijos. "Tanto que hablan de los derechos de las mujeres hace tiempo estoy pidiendo que tienen que hacer una guardería para que vayan a trabajar confiadas o le den el dinero para pagar una, pero no, de eso nadie dice nada".

"Y como digo una cosa, digo otra, Patricio fue el único intendente que dio el mínimo vital y móvil y cuando dije eso, me trataron de alcahuete. ...claro que no tengo problemas con los otros dos gremios. Yo me siento mañana a charlar sin problemas con cualquiera de ellos, pero- repitió- ni Carril Campusano ni Báez están de acuerdo y no sé por qué".

Finalmente en cuanto a la ropa de los trabajadores municipales del Cementerio comentó: "todos tienen que tener ropa pero nada se hace como tiene que ser. Los vehículos no tienen VTV, ni tienen documentación. Algunos colectiveros de la 603 no tienen autorización de manejo, las camionetas de Gendarmería no tienen VTV y no tienen seguro encima, como nos obligan a tener a todos los automovilistas. Cada cual hace lo que quiere y no podemos decir nada. Así estamos…así está el país" opinó el dirigente.

17 ARTISTAS INTERVINIERON EL ESPACIO

Berazategui remodeló el Paseo de la Memoria para no olvidar

En el marco del 43° aniversario del golpe cívico-militar de 1976, Berazategui remodeló el Paseo de la Memoria, que fue intervenido por 17 artistas locales vinculados a nuestra ciudad. Además, hubo una jornada de reflexión, que incluyó el Centro Cultural Móvil con el programa"Cultura Colectiva" y diversos espectáculos musicales. El presidente del Honorable Concejo Deliberante, Juan José Mussi, participó de la jornada.

"Este lugar es valiosísimo porque cuando lo recorrí encontré la verdad. Cuando éramos chicos nos contaban otra historia; los libros de esa época relataban una historia distinta, donde los traidores eran próceres y los próceres traidores", expresó Juan José Mussi durante el acto en conmemoración del 24 de marzo, Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia. Y agregó:

"Por eso éstas cosas no se pueden postergar. Los países se generan a través del conocimiento de su identidad y de hacer memoria de esa historia y trasladarla a hechos mejores".

Asimismo, enfatizó: "Son una maravilla las obras de arte que nos dejaron estos jóvenes artistas. Les pido a los berazateguenses que traigan a sus hijos y los jóvenes a otros jóvenes, porque nuestro deseo es que descubran este lugar, donde la verdad y las ganas de hacer justicia de manera pacífica van a estar siempre".

En el escenario estuvo también Pedro Nadal, nieto recuperado N° 79 y vecino de Berazategui. Durante su discurso, manifestó: "El Paseo de la Memoria es para apreciarlo y cuidarlo. Para mí tiene un espíritu diferente, por lo tanto festejo que el Municipio esté presente y que se mantenga viva la memoria a través del arte".

Por su parte, el secretario de Cultura municipal, Federico López, subrayó: "Estamos muy contentos con la puesta en valor, a través del trabajo de las distintas áreas municipales. La importancia de estos espacios que el Municipio genera es que son lugares de encuentro, donde conviven las particularidades de los vecinos, ya que se realizan actividades culturales, deportivas y recreativas".

Hace unos días se intervinieron artísticamente las estaciones del paseo, que luce hechos relevantes de la historia, que fueron fundamentales en la ampliación de derechos cívicos, políticos y sociales de la Argentina, como los pueblos originarios, las guerras independentistas, la Semana Trágica (1919), el derrocamiento de Yrigoyen (1930), el bombardeo a la Plaza de Mayo (1955), el golpe de Estado cívico-militar de 1976, el rol de madres y abuelas de Plaza de Mayo, la Guerra de Malvinas, la vuelta a la Democracia y la década del '90, entre otros.

Uno de los artistas, Emiliano Tapia, quien representó la batalla de Caseros, señaló: "Ésta fue una experiencia enriquecedora porque trabajar esta temática es clave. Siempre hay que reivindicar todo lo que tenga que ver con la memoria, verdad, justicia y género".

Durante la jornada conmemorativa, hubo distintas expresiones artísticas para recordar a las víctimas de la última dictadura cívico-militar, proceso que se inició con un golpe de estado en el 76´. Así, se presentó una exposición fotográfica, se repartieron pañuelos con el lema "Nunca Más", hubo obras de teatro y música en vivo al ritmo del candombe y percusión; además de las actividades de "Cultura Colectiva".

FUE ELEGIDO ENTRE MÁS DE 100 MÚSICOS

Berazateguense fue becado para realizar residencia artística en canadá

Hernán Giorcelli, formado en la Escuela Municipal de Música, participó en enero de una capacitación de estudio en el Centre for Arts and Creativity de la ciudad de Banff, en Alberta, Canadá. Allí compuso una obra basada en la Guerra de Malvinas junto a una violonchelista inglesa y compartió escenario con músicos de todo el mundo.

En mayo de 2018, por recomendación de un amigo, decidió aplicar a esta beca por la que competía con más de 100 profesionales.

"Me anoté sin esperar demasiado y me seleccionaron. No podía creerlo, y estuve todo un mes allá. Fue una experiencia increíble conocer un país que está muy enfocado en lo que es el arte. Conocí gente de Irán, de Sudáfrica, de Australia, de los Estados Unidos, entre otros países, y poder compartir con ellos un lenguaje universal como lo es la música estuvo buenísimo", explicó Giorcelli.

Durante su estadía en Canadá pudo desarrollar un proyecto propio. La obra giró alrededor del clarinete bajo y usó el estudio, el lugar para dormir y los demás espacios que le brindaron en el Centre for Arts and Creativity para poder dedicarse plenamente al proyecto.

Además, tuvo la posibilidad de componer sobre la Guerra de Malvinas junto a una compañera inglesa. "Hice una obra para clarinete bajo y violonchelo acerca de Malvinas que estrenamos allá, y fue un honor dar a conocer algo que tenemos tan a flor de piel en la Argentina pero que no se conoce tanto como creemos", detalló el artista.

Sus primeros pasos los dio en la Escuela Municipal de Música de Berazategui, donde fue estudiante y miembro de la Orquesta Escuela, experiencia que lo llevó a seguir formándose como compositor y clarinetista en la Universidad Nacional de Quilmes.

Al respecto, contó: "Estudiar en la Escuela Municipal me abrió el camino a un recorrido que seguí siempre a través de la educación pública y gratuita. Estoy súper agradecido porque todo lo que aprendí fue gracias a lo que el Estado me brindó".

Actualmente, es profesor del programa provincial Orquesta Escuela y conforma el Cuarteto Conurbano, un grupo de tango que está integrado por artistas que pasaron por la Escuela Municipal y que en 2018 realizó su primera gira, llevando el ritmo del 2x4 y la identidad berazateguense por toda Europa.

AGENDA Abril

MIÉRCOLES 3 - 19.00 - Entradas anticipadas gratuitas
Charla de fotografía "Viajar como instrumento de aprendizaje"
Se realizará la charla "Viajar como instrumento de aprendizaje" a cargo de Esteban Mazzoncini (docente, viajero, fotoperiodista de ARGRA y autor de los libros: "Desafía tus rutas", "Un viajero curioso" y "Coach ontológico"). Entradas anticipadas gratuitas de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00 en el Complejo Cultural "El Patio" y Complejo Cultural "León F. Rigolleau".
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Complejo Cultural "León F. Rigolleau". Calle 15 Nº 5675, Berazategui

JUEVES 4 - 20.30 - Entradas anticipadas gratuitas
Proyección de cine "La mula"
Un hombre de 88 años con problemas económicos acepta trabajar transportando droga para un cartel mexicano. Con el dinero fácil trata de ayudar a sus familiares, pero un agente de la DEA sigue la pista. Actores: Clint Eastwood, Bradley Cooper, Michael Peña.
Entradas anticipadas gratuitas de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00 en el Complejo Cultural "El Patio" y Complejo Cultural "León F. Rigolleau".
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Complejo Cultural "León F. Rigolleau". Calle 15 Nº 5675, Berazategui

VIERNES 5 - 20.00 - Entradas anticipadas gratuitas
Ciclo Escucha mi piano
Se presentaran Jóvenes pianistas: Paloma Tojo, Florencia Sliwa, Lautaro Ripa y Mariano Farrugella (alumnos de la Escuela Municipal de Música e integrantes de la Orquesta Escuela de Berazategui). Entradas anticipadas gratuitas de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00 en el Complejo Cultural "El Patio" y Complejo Cultural "León F. Rigolleau".
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a toda la familia.
Complejo Cultural "León F. Rigolleau". Calle 15 Nº 5675, Berazategui

VIERNES 5 - 21.00 - Entradas $100 ($80 con ID)
Noche de ritmos caribeños
El público podrá disfrutar de una gran noche de música y baile. Entradas anticipadas en Buena Yunta de lunes a viernes de 9.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00.
Cantidad de público: 300 personas.
Destinado al público adolescente y adulto.
Buena Yunta. Calle 146 e/11 y 12, Berazategui

SÁBADO 6 - 11.30 - Inscripción $50
2° Encuentro mensual de Manchas "Adrián Luis Angeloro"
Concurso de pintura paisajista en género manchas con dos categorías: profesional y no profesional. Actividad con inscripción previa.
Cantidad de público: 50 personas.
Destinado al público adulto y adolescente.
Iglesia Santa Elena (Parque Pereyra Iraola). Camino General Manuel Belgrano (km 17,5), Berazategui

SÁBADO 6 - 14.00 a 19.00 - Inscripción previa arancelada
Workshop "Fotografía de viajes"
Se realizará una jornada donde se compartirán 28 años documentando el mundo a cargo de Esteban Mazzoncini (docente, viajero incansable, fotoperiodista de ARGRA y autor de los libros: "Desafía tus rutas", "Un viajero curioso" y "Coach ontológico"). Inscripción previa de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00 en el Complejo Cultural "El Patio" y Complejo Cultural "León F. Rigolleau".
Cantidad de público: 25 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Complejo Cultural "San Francisco". Calle 149 esquina 23, Berazategui

SÁBADO 6 - 14.00 a 17.00 - Gratis
50° Aniversario del fallecimiento del artista plástico César Bustillo
Se realizarán visitas guiadas y actividades plásticas. El cierre será con la obra musical, La cantata "Un cuarto propio" creada por Andrea Martinoli y Edgardo Palotta e interpretada por la narradora, el Coro de Niños y la Orquesta Escuela de la Municipalidad de Berazategui. Dirección: Edgardo Palotta.
Cantidad de público: 150 personas.
Destinado a toda la familia.
Museo Taller "César Bustillo". Calle 43 e/ 156 y 157, Plátanos

SÁBADO 6 - 21.00 - Entradas $100 ($80 con ID)
Clásica Milonga
Clase 19.30 (solo la clase $ 40) - Milonga 21.00. Música y danza en la tanguería más linda de la zona sur.
Cantidad de público: 250 personas.
Destinado al público adolescente y adulto.
Buena Yunta. Calle 146 e/11 y 12, Berazategui

DOMINGO 7 - 14.00 a 17.00 - Gratis
50° Aniversario del fallecimiento del artista plástico César Bustillo
Se realizarán visitas guiadas y actividades plásticas. El Cierre será con la obra de títeres "Reflejos de mi alma. La casita de César" (Inspirada en la vida del artista).
Cantidad de público: 150 personas.
Destinado a toda la familia.
Museo Taller "César Bustillo". Calle 43 e/ 156 y 157, Plátanos

DOMINGO 7 - 16.00 y 18.30 - Entradas anticipadas $200 ($180 con ID)
Arbolito y La banda de las corbatas
Espectáculo de entretenimiento y música popular para toda la familia. Espectáculo a cargo del reconocido grupo de folclore Arbolito junto a la destacada banda local integrada por docentes del distrito.
Las bandas se unen nuevamente para dar un show en Berazategui, luego de la exitosa función en "El patio" del Konex.
Venta de entradas anticipadas en el Complejo Cultural "El Patio" y en el Complejo Cultural "León F. Rigolleau" de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00.
Promociones hasta el 20 de Marzo: 4 entradas x 3 - ($ 600) / 2 entradas + libro "América niña" ($ 400).
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a toda la familia.
Complejo Cultural "León F. Rigolleau". Calle 15 Nº 5675, Berazategui

JUEVES 11 - 20.30 - Entradas anticipadas gratuitas
Proyección de cine "Bohemian Rhapsody"
Bohemian Rhapsody. La historia de Freddie Mercury es una celebración trepidante de Queen. El extraordinario cantante Freddie Mercury desafió estereotipos para convertirse en uno de los artistas más queridos del mundo.
Entradas anticipadas en el Complejo Cultural "El Patio" y en el Complejo Cultural "León F. Rigolleau" de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y

sábados de 9.00 a 15.00.
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Complejo Cultural "León F. Rigolleau". Calle 15 N° 5675, Berazategui

VIERNES 12 - 21.00 - Entradas $100 ($80 con ID)
Peña bailable
Actuará el conjunto del artista Fernando Corpacci.
Cantidad de público: 150 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Casa del Folclore. Calle 11 e/148 y 149, Berazategui

VIERNES 12 - 21.00 - Entradas anticipadas $150 ($130 con ID)
Bera Suena Rock
El ciclo ofrece la posibilidad que diferentes bandas nacidas en el distrito puedan demostrar todo su potencial artístico. En esta edición el grupo Alma Ombú presentará su disco Verso Rabia - Banda invitada Cubas Caronte.
Entradas anticipadas de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00 en el Complejo Cultural "El Patio" y Complejo Cultural "León F. Rigolleau".
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Complejo Cultural "León F. Rigolleau". Calle 15 N° 5675, Berazategui

SÁBADO 13 - 17.00 - Gratis
Se proyectará la película "Los espigadores y la espigadora" de Agnès Varda
En el marco de la Muestra del artista chileno Cristian Sabja, se proyectará la película documental "Los espigadores y la espigadora". Sinopsis: una visita fugaz y consensuada a cultivos de papas en plena cosecha, nos permite descubrir hechos que van más allá del simbolismo. Son historias reales y tangibles que sobrecogen al más mortal de los ciudadanos.
Cantidad de público: 50 personas.
Destinado a público adolescente y adulto.
Complejo Cultural "El Patio". Calle 149 e/15 y 15A, Berazategui

SÁBADO 13 - 21.00 - Entradas anticipadas $140 ($120 con ID)
Noches Pitucas
En esta ocasión se presentará La Juan D´arienzo, junto al cantor Fernando Rodas, una orquesta compuesta por jóvenes músicos que interpretan los clásicos tangos del Rey del compás. Entradas anticipadas en Buena Yunta de lunes a viernes de 9.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00.
Cantidad de público: 300 personas.
Destinado al público adolescente y adulto.
Buena Yunta. Calle 146 e/11 y 12, Berazategui

DOMINGO 14 - 16.00 - Gratis
Cultura Colectiva
Encuentro barrial, espectáculos musicales y juegos.
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a toda la familia.
Plaza en el barrio "Villa Rial". Calle 165 esq. 55, Berazategui

DOMINGO 14 - 19.00 - Entradas anticipadas gratuitas
Festival permanente de guitarra "Cacho Tirao"
El festival permanente de Guitarra se celebra cada mes donde se presentan distintos guitarristas en el marco de clínicas instrumentales y conciertos.
En esta ocasión se presentará el guitarrista **Karol Samuelčík** (Eslovaquia). Su interpretación revela belleza total y musicalidad profunda.
Entradas anticipadas gratuitas de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00 en el Complejo Cultural "El Patio" y Complejo Cultural "León F. Rigolleau".
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Complejo Cultural "León F. Rigolleau". Calle 15 N° 5675, Berazategui

MIÉRCOLES 17 - 18.00 - Gratis
Cultura Colectiva
Taller de memoria barrial - Cine para toda la familia.
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a toda la familia.
Sociedad de fomento "Villa Rial". Calle 165 esq. 55, Berazategui

JUEVES 18 - 20.30 - Entradas anticipadas gratuitas
Proyección de cine "Alfa"
Una aventura épica y una historia de supervivencia ambientada en la Europa de hace 20.000 años, durante la última glaciación. En mitad de su primera cacería con el grupo de élite de su tribu, un joven es herido y dado por muerto. Al despertar se encuentra solo y deberá aprender a sobrevivir. Acompañado de un lobo abandonado por su manada, los dos aprenderán a confiar el uno en el otro, y superar los innumerables peligros para intentar encontrar el camino a casa antes de que llegue el letal invierno.
Entradas anticipadas en el Complejo Cultural "El Patio" y en el Complejo Cultural "León F. Rigolleau" de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00.
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Complejo Cultural "León F. Rigolleau". Calle 15 N° 5675, Berazategui

VIERNES 19 - 20.00 - Gratis
Misa Criolla de Ariel Ramírez
Se presentarán el Coro de Adultos de la Municipalidad de Berazategui dirigido por Helena Cánepa, el solista Ezequiel Martínez y el Grupo Folclore de Cámara. Dirección general: Edgardo Palotta.
Cantidad de público: 300 personas.
Destinado a toda la familia.
Parroquia "Sagrada Familia". Calle 148 entre 13 y 14, Berazategui

SÁBADO 20 - 21.00 - Entradas $100 ($80 con ID)
Clásica Milonga
Clase 19.30 (solo la clase $ 40) - Milonga 21.00.
Música y danza en la tanguería más linda de la zona sur.
Cantidad de público: 250 personas.
Destinado al público adolescente y adulto.
Buena Yunta. Calle 146 e/11 y 12, Berazategui

JUEVES 25 - 20.30 - Entradas anticipadas gratuitas
Proyección de cine "El ángel"
Carlitos es un joven de 17 años con un andar de película y rulos rubios que caen sobre su cara de niño. Cuando conoce en su nuevo colegio a Ramón, inmediatamente se siente atraído por él y decide llamar su atención. Juntos comienzan una historia de amor y crimen. Por su aspecto angelical, la prensa lo apoda "El Ángel de la Muerte".
Entradas anticipadas en el Complejo Cultural "El Patio" y en el Complejo Cultural "León F. Rigolleau" de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00.
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Complejo Cultural "León F. Rigolleau". Calle 15 N° 5675, Berazategui

VIERNES 26 - 20.00 - Entradas $80 ($60 con ID)
Bar de cantores
Noche de música con micrófono abierto.
Cantidad de público: 100 personas.
Destinado al público adolescente y adulto.
Buena Yunta. Calle 146 e/11 y 12, Berazategui

SÁBADO 27 - 16.30 - Entradas anticipadas $60 ($50 con ID)
Festival para toda la familia
- Narración de cuentos para niños y niñas.
- Obra "Angélica" de la Compañía títeres Antú Quimey.
- Función del grupo Caray Circo. Expresándose a través de las distintas técnicas de circo, la magia y el clown logran divertir y asombrar a toda la familia. Desopilantes habilidades, ingenio, picardías y mucho más.
Entradas anticipadas de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00 en el Complejo Cultural "El Patio" y Complejo Cultural "León F. Rigolleau".
Cantidad de público: 500 personas.
Destinado a toda la familia.
Centro de actividades "Roberto De Vicenzo". Calle 148 y 18, Berazategui

SÁBADO 27 - 20.00 - Gratis
Muestra de grabado "Identidades impresas 2" (Ariel Kofman - Gabriela Álvarez - Juan Arjona - Miguel A. Maciel - Mercedes Puente)
Es una muestra donde se expondrá obra de cinco artistas y permanecerá abierta hasta el 12 de mayo.
Cantidad de público: 200 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Complejo Cultural "El Patio". Calle 149 e/15 y 15A, Berazategui

SÁBADO 27 - 21.00 - Entradas $100 ($80 con ID)
Clásica Milonga
Clase 19.30 (solo la clase $ 40) - Milonga 21.00.
Música y danza en la tanguería más linda de la zona sur.
Cantidad de público: 250 personas.
Destinado al público adolescente y adulto.
Buena Yunta. Calle 146 e/11 y 12, Berazategui

DOMINGO 28 - 18.30 - Entradas anticipadas $250 ($230 con ID)
Salir de la caverna (Darío Sztajnszrajber)
Darío Sztajnszrajber desarrolla la alegoría de la caverna de Platón de manera pedagógica interactuando con el público junto a una banda de rock que interviene con un repertorio de canciones del rock nacional. Entradas anticipadas de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y sábados de 9.00 a 15.00 en el Complejo Cultural "El Patio" y Complejo Cultural "León F. Rigolleau".
Cantidad de público: 800 personas.
Destinado a público joven y adulto.
Centro de actividades "Roberto De Vicenzo". Calle 148 y 18, Berazategui

+++ Además

DURANTE SEMANA SANTA

Misa criolla de Ariel Ramírez

■ Organizada por la Secretaría de Cultura municipal, y como parte de la conmemoración de Semana Santa, el viernes 19 de abril a las 20.00 se interpretará la clásica obra de Ariel Ramírez en la Parroquia Sagrada Familia del centro la ciudad.
La actividad estará a cargo del Coro de Adultos de la Municipalidad de Berazategui con la dirección de Helena Cánepa, el solista Ezequiel Martínez, y el Grupo Folclore de Cámara, contando con la dirección general de Edgardo Palotta.
Aquellos vecinos que quieran disfrutar de la Misa Criolla en esta fecha tan especial pueden acercarse a la Parroquia de calle 148, entre 13 y 14. La entrada es libre y gratuita.
La Misa Criolla es uno de los trabajos más reconocidos de Ariel Ramírez y fue grabada por primera vez en 1964. Esta obra que trascendió el ámbito religioso fue interpretada por Los Fronterizos, Mercedes Sosa, Zamba Quipildor y José Carreras, entre otros.

EL DOMINGO 7 DE ABRIL, A LAS 16.00 Y A LAS 18.30

"Arbolito" y "La Banda de las corbatas" en el Centro Cultural

■ El domingo 7 de abril en el Complejo Cultural "León F. Rigolleau" (15 Nº 5675), se presentarán "La Banda de las Corbatas" y "Arbolito" con dos funciones, 16.00 y 18.30, para brindar un espectáculo musical que podrá disfrutarse en familia.
Las entradas anticipadas para el evento, organizado por la Municipalidad de Berazategui, a través de su Secretaría de Cultura, pueden adquirirse de lunes a viernes, de 9.00 a 19.00; y sábados, de 9.00 a 15.00, en el Complejo Cultural "El Patio" (calle 149 e/15 y 15A) y en el Complejo Cultural "Rigolleau" (calle 15 Nº 5675). Habrá descuentos para los vecinos que presenten su Cédula iD.
La "Banda de las Corbatas" se conformó en el año 2009, a partir del emprendimiento de un grupo de educadores musicales de Quilmes, Berazategui y Florencio Varela, con la idea de hacer música para los más chicos. Desde entonces, ya se han presentado en escenarios de varias localidades del Gran Buenos Aires, CABA, Mendoza, Santa Fé, Jujuy, Córdoba, Neuquén, Chubut, Santa Cruz, Entre Ríos y La Pampa.
"Arbolito", en tanto, es una banda argentina de folk rock, compuesta por egresados de la Escuela de Música Popular de Avellaneda y formada en el año 1997. Ambos grupos son ideales para compartir una tarde en familia en compañía de buena música.

BASADO EN LA VIDA DEL POSIBLE SEGUNDO SANTO ARGENTINO

Berazategui, escenario del documental sobre Artémides Zatti

A través del programa "Berazategui, set de filmación", con el que el Municipio impulsa y fomenta la producción audiovisual, se filmaron en el distrito algunas de las escenas más importantes del cortometraje sobre la vida de Artémides Zatti (1880-1951). Se trata de un enfermero ítalo-argentino que durante 37 años se desempeñó en el primer hospital de La Patagonia, en Viedma (Río Negro) y que en 2002 fue proclamado beato por la Iglesia católica.

Este documental es impulsado por la Congregación Salesiana argentina en el marco de la posible canonización de esta figura -lo que lo convertiría en el segundo Santo de nuestro país luego del Cura José Gabriel Brochero. Las grabaciones se desarrollaron en el Museo Histórico y Natural de Berazategui (23 y 149), con la permanente colaboración de personal d e la Secretaría de Cultura del Municipio. Tras la finalización del proyecto, la película se estrenará simultáneamente en Buenos Aires y en el Vaticano, ante más de 300 delegados salesianos de todo el mundo.

"En el Museo Histórico y Natural de Berazategui hemos encontrado algunas locaciones ideales para poder llevar adelante la filmación de nuestro cortometraje, que trata sobre la vida de Artémides Zatti, un enfermero de nuestro país que supo entregarse radicalmente a los más pobres, a los que más sufren, a los desamparados y a los 'invisibles'. Y también él, lamentablemente, ha padecido esta invisibilidad. Por eso nosotros, con este corto, queremos mostrarlo al mundo", explicó con entusiasmo el director del filme, el sacerdote salesiano Ricardo Javier Campoli.

El proyecto surgió en el marco de la posible canonización de esta figura, que llegó a la Argentina a fines del siglo XIX y falleció en 1951. "Si Don Zatti es canonizado sería un hecho de suma trascendencia, no solamente a nivel nacional sino también a nivel mundial, desde el punto de vista eclesial. Primero, porque sería el segundo Santo argentino después del Cura Brochero; y en segundo lugar, porque sería el primer religioso laico o 'hermano coautor', como decimos nosotros en la congregación salesiana, en llegar a Santo. Entonces, sería un acontecimiento realmente muy importante", analizó el Sacerdote.

Por otra parte, Campoli destacó los diversos escenarios proporcionados por el Museo Histórico y Natural para llevar adelante el rodaje y poder exhibir las diferentes facetas de su protagonista. "Es lindo haber podido encontrar diferentes espacios dentro de este Complejo, que precisamente hemos elegido porque comparte mucho de las fachadas y espacios típicos del Hospital 'San José', donde Don Zatti atendía, sobre todo la entrada. Además, algunos sectores que él visitaba en Viedma, como el almacén; pero también el jardín del Museo, que es muy similar al patio de aquel nosocomio, donde paseaba y acompañaba a sus enfermos, convalecientes, para recuperar fuerzas. Así que estamos muy agradecidos a la Municipalidad de Berazategui por todo el apoyo que nos ha brindado para filmar algunas de las escenas de este proyecto", agregó.

En la misma línea, el actor principal del cortometraje, Luis Mancini, quien encarnará a Zatti, señaló: "No conocía este lugar porque no soy de la zona, pero la verdad que me ha encantado este Museo y hemos quedado todos realmente maravillados por cómo se recuperó. Esto nos viene muy bien para la filmación de algunas de las escenas de esta película, pero además consideramos que a estos espacios hay que preservarlos y abrirlos a la comunidad, como lo hace el Municipio de Berazategui, donde nos han recibido muy bien".

Berazategui al servicio de la creatividad audiovisual

La Municipalidad impulsa, desde 2014, el programa "Berazategui, Set de Filmación", con el fin de promover la actividad audiovisual y difundir el patrimonio cultural y natural de la Ciudad. Gracias a él, ya se desarrollaron más de 60 producciones en distintos espacios del distrito, entre largometrajes, series, cortos y spots publicitarios. Entre las producciones filmadas en Berazategui, se destaca la película "Arpón", protagonizada por Germán De Silva, Ana Celentano y Nina Suárez Bléfari, realizada completamente en las localidades de Plátanos, Hudson y Villa España.

También se grabó -entre muchas otras- el último capítulo de la segunda temporada de "Un Gallo para Esculapio", la multipremiada serie televisiva dirigida por Bruno Stagnaro y protagonizada por un gran elenco, como Luis Luque, Peter Lanzani, Ariel Staltari, Julieta Ortega y Juan Leirado. En este caso, las locaciones elegidas fueron Puerto Trinidad, en Hudson, y el antiguo Edificio municipal (Av. Néstor Kirchner y Av. 14).

Muy recientemente, además, se filmaron escenas de la película "El Retiro", protagonizada por Luis Brandoni, Nancy Dupláa, Soledad Silveyra, el "Puma" Goity y Carlos Portaluppi. Las grabaciones de este nuevo filme, dirigido por Ricardo Díaz Lacoponi y que aún no se estrenó, se realizaron en la localidad de Plátanos.

PARA JORGE NADDAF TODO DEPENDE QUÉ RESUELVA LA CONVENCIÓN NACIONAL

¿Se rompe o no Cambiemos?

En los últimos días crecen los rumores tanto como el dólar. Se rompe o no la alianza Cambiemos conformada por la UCR y el Pro, es la pregunta que le hicimos al dirigente radical Jorge Naddaf. "El radicalismo es muy orgánico y si se parte o no va a depender de lo que diga la Honorable Comisión Nacional. Julio Cobos, el ex vicepresidente de la nación, dijo que Lavagna es un buen candidato pero se definirá que camino tomara el partido, como lo hicimos en la Convención de Gualeguaychu, que se decidió la formula y todos aceptamos en su conjunto, esto será igual. Pasamos muchos momentos como estos y pudimos resolverlo".

"Hoy hay algunos dirigentes entre ellos el mismo Tapia, Casella y Ricardo Alfonsín que consideran que la alianza Cambiemos está agotada y que hay que buscar otras alianzas superadoras. Pero se tendrá que discutir en la Convención" opinó el radical que tiene intenciones de ser candidato a primer concejal detrás de Gustavo González.

"Hoy todos somos parte de Cambiemos y más allá de ser críticos de algunas cuestiones del gobierno nacional, creemos que es necesario tener primero una discusión dentro de Cambiemos, esa es mi opinión particular. Creo que la convención va a continuar con la alianza que se forjo en Gualeguaychu, siempre y cuando el gobierno de Cambiemos tenga una impronta más radical, porque hoy tiene una impronta Pro, nadie lo puede negar…los radicales estamos fuera del gobierno" explicó después.

"Y no pasa por los puestos sino por la defensa del ciudadano común y de ver las realidades que soporta el vecino, que no llega a fin de mes y no puede pagar los servicios. Este no es el cambio que avizoramos hace tres años" apuntó Naddaf.

"Hemos presentado proyectos alternativos, en cuanto a los servicios. Sabemos que hay alternativas para que el ciudadano común no sea el más perjudicado. Pero por eso no creo que se vaya a romper el radicalismo, será critico de lo que está pasando en Cambiemos pero lo que debe hacer a la brevedad el radicalismo es llamar a la Convención Nacional para ponernos de acuerdo porque hay realidades distintas en el interior y en el conurbano".

Insistió en que "todos necesitamos que el país crezca, mejore y este un poco mejor. Hubo y hay errores en materia económica y por eso hay que pensar que el argentino vota con el bolsillo y el bolsillo hoy esta agujereado". Y agregó: "estoy confiado que los argentinos no queremos volver al pasado, pero hoy por hoy no sé quién es el mejor candidato de Cambiemos si Macri o Vidal, hay que evaluarlo".

El radical apuntó: "nosotros creemos, que hay un solo Pro en Berazategui , y el presidente le guste a quien le guste es Gabriel Kunz. Tenemos dialogo con él a través de nuestra presidenta Adriana Ríos y a través del presidente del ARI, Esteban Biondo. Hoy el radicalismo tiene un candidato a intendente que es Gustavo González y el primer concejal que soy yo. Más allá de todo vamos a tratar de competir en las PASO, porque lo inteligente sería poder dejar participar y poder competir. Tras el descontento general, no dejarnos competir en el PASO sería un acto suicida" enfatizó.

Aberración

"Me pareció una aberración la puesta de la escena de la apertura de sesiones del HCD y escucharlo decir al actual intendente que le deba vergüenza decir que era de Berazategui, me pareció terrible porque Berazategui tiene años de historia y no nació en 1987 cuando asumió su padre. A mí nunca me molestó ser de este lugar. Me parece que tiene que quedarse en su casa y no volver a participar de la política" propuso.

"Todas las grandes dinastías han caído y Berazategui también tiene que cambiar para seguir creciendo. Lo único que puedo decir es que el radicalismo quiere volver a tener opinión en las decisiones políticas. En el caso que no haya PASO el Pro tendrá que dejarnos un lugar importante dentro de Cambiemos".

Finalmente en cuanto a las denuncias de "Enriquecimiento ilícito" contra el actual presidente del HCR, doctor Juan José Mussi, Naddaf sostuvo: "el juez Armella está haciendo muy buen trabajo. Lo que nos parece es que es difícil demostrar algunas cosas cuando uno solo trabajo en el ámbito público. Esperemos que en algún momento los vecinos puedan saber la realidad sobre esta cuestión".

+++ Además

EN ALMIRANTE BROWN

Ferrari inauguró sede de Casa de Justicia

■ El ministro de Justicia, Gustavo Ferrari, encabezó la inauguración de la sede de la Casa de Servicios de Justicia de la localidad de Almirante Brown, acompañado por miembros de su Gabinete, y el intendente local, Mariano Cascallares. La Casa de Justicia funciona actualmente y mudó sus instalaciones a otro inmueble, ubicado en calle Italia 1415, que es una casa recuperada del narcotráfico y fue entregada en 2018 por el Juzgado Federal Nro. 2 de Lomas de Zamora. Ferrari celebró su puesta en funcionamiento al decir que "emociona ver que todos los referentes políticos comencemos a tomar decisiones poniendo en el centro a la víctima, lo cual acompaña una mirada nueva sobre el derecho procesal penal". "Nuestra Gobernadora, María Eugenia Vidal, impulsó una serie de políticas orientadas a poner a la víctima en el centro del proceso penal, y esto se manifiesta en ámbitos como éste, donde las personas que lamentablemente sufren daños que el Estado no puedo evitar, vean atenuadas las consecuencias de ese daño a través de la asistencia oportuna", remarcó. En el lugar, desarrollarán sus actividades la Casa de Justicia del Ministerio Público Fiscal, un centro de Asistencia a la Víctima municipal, y el Centro de Asistencia a Víctimas y Acceso a Justicia (CAVAJ), dependiente del Ministerio de Justicia provincial.

+++ Además

QUILMES MEJOR

Nuevo operativo de limpieza en el arroyo las piedras y calle 835

■ El intendente Martiniano Molina supervisó un nuevo operativo de limpieza en el arroyo Las Piedras y calle 835, realizado por el Municipio de Quilmes con la colaboración de cooperativistas que aporta el gobierno bonaerense.

Cerca de cien trabajadores, equipados con maquinaria pesada, estuvieron abocados a las tareas de saneamiento. En total se extrajeron un roll off, tres bateas y tres camiones completos de basura.

"Hoy estamos acá junto a nuestro equipo supervisando y acompañando las tareas de limpieza de los arroyos. Estas tareas forman parte del esfuerzo que hacemos diariamente, para asumir con total responsabilidad la problemática de las inundaciones y la recolección de residuos", sostuvo el mandatario quilmeño.

Los operativos, que se realizan con frecuencia para quitar las obstrucciones y prevenir inundaciones, son coordinados por la Agencia de Fiscalización y Control Comunal, a través de la Subsecretaría de Gestión Ambiental, y la Secretaría de Servicios Públicos, que aporta el equipamiento. Los trabajos de limpieza y saneamiento se realizan también en los arroyos San Francisco y Monteagudo y en el canal Santo Domingo.

A su vez, el intendente remarcó: "Estamos, además, asumiendo la deuda histórica de años de abandono con todo el rigor técnico que se requiere, como por ejemplo con el trabajo que estamos proponiendo en el comité de cuencas para que las grandes inversiones que necesita el tratamiento de las cuencas no se queden en el camino, ni se pierdan como ocurría en el pasado".

AVANCES EN SALUD

El hospital Eduardo Oller dispone de un retinógrafo de última generación

El secretario de Salud, doctor Miguel Maiztegui, resaltó la utilización de un retinógrafo no midriático para el tamizaje de retinopatía diabética en el Hospital Materno Infantil Dr. Eduardo Oller de San Francisco Solano. El sistema permite la exploración del fondo de ojo, con fotografías digitales, por parte de enfermeras o técnicos especializados que posteriormente lo derivan al oftalmólogo.

"Estamos atendiendo entre 30 a 40 pacientes con diabetes por semana para descartar este tipo de patología de la retina", señaló Maiztegui.

Por su parte, la directora del Hospital Oller, doctora Karina Senturión, explicó que en diciembre se inició un trabajo articulado con el área de Telemedicina y el Servicio de Oftalmología del Hospital de Alta Complejidad El Cruce. "A través del Programa de Prevención, Diagnóstico y Tratamiento del Paciente Diabético de la Provincia de Buenos Aires (PRODIABA) y el Programa Redes, que conecta los establecimientos de la Región Sanitaria VI, el nosocomio de Solano es el primero en participar de la red de teleoftalmología para el diagnóstico y tratamiento oportuno de retinopatía diabética", aseguró.

Las autoridades señalaron que se realizó un trabajo de infraestructura para su funcionamiento y se están realizando las primeras pruebas y capacitaciones al personal.

La retinografía de un campo con cámara no midriática, aunque no es sustitutiva de un examen oftalmológico completo, ha demostrado ser una técnica de diagnóstico de retinopatía muy eficaz y sencilla. Un técnico capacitado realiza la toma de fondo de ojo, esta se envía automáticamente al Hospital El Cruce donde se evalúa y de acuerdo al diagnóstico se generan los turnos para su seguimiento y resolución.

Reconocimiento de Naciones Unidas

El proyecto de Teleoftalmología en Red fue destacado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). En la oportunidad, autoridades del organismo internacional, del Ministerio de Salud y del Municipio de Quilmes, evaluaron el proyecto provincial en una recorrida por el funcionamiento del retinógrafo del Hospital Oller y las áreas referentes del Hospital El Cruce.

La Diabetes Mellitus (DM) se ha convertido en una de las epidemias más importantes del siglo XXI y, por lo tanto, una de las enfermedades de mayor trascendencia socio-sanitaria. La detección precoz de pacientes con retinopatía diabética, susceptible de tratamiento, permite disminuir la incidencia de complicaciones oculares graves y perdida visual severa hasta en el 90% de los casos.

EN INGENIERO ALLAN

El intendente Andrés Watson presidió jornada con estudiantes

El Intendente de Florencio Varela, Andrés Watson, destacó el compromiso de la comunidad educativa en acompañar espacios de contención para una mejor vida en comunidad. Fue al presidir, en la escuela 21 de Ingeniero Allan, la primera jornada del programa municipal "la convivencia es asunto de todos" que se desarrolla desde el Centro Comunitario de Resolución Alternativa de Conflictos (RAC).

Al dirigir un mensaje a los presentes, el Jefe Comunal dijo: "En una comunidad organizada es fundamental la convivencia, el aceptarnos y entendernos. De esa manera, en una sociedad en paz se puede generar mayor crecimiento. Y estamos convencidos de ello. Tengamos en cuenta que además del alumbrado, el barrido y la limpieza, el Municipio se ocupa de otras tareas vitales: sostener el tejido social lo más fuerte posible, porque en estos momentos tan difíciles, lo peor que podemos hacer es no respetarnos y estar divididos".

En la oportunidad, también elevó un fuerte apoyo a los docentes: "La escuela pública está siendo muy vapuleada, con docentes que luchan por una mejor educación y un salario digno. Desde el Municipio, respaldamos esta lucha porque es justa y necesaria".

Por su parte, la directora del centro RAC, Rosana de Méstico hizo hincapié en el trabajo en equipo de docentes y alumnos, y manifestó: "Agradecemos a la comunidad educativa por confiar en nuestro trabajo. El Intendente nos brinda siempre el acompañamiento para llevar adelante las jornadas, apoyándonos desde que esto era un sueño".

Finalmente, el director del establecimiento, Genaro Postorivo se mostró entusiasmado por el acompañamiento del Intendente, el compromiso y el acompañamiento hacia la institución.

Sobre la jornada. Fue el primer encuentro con alumnos de la modalidad en la cual se desarrollan actividades relacionadas a tratar la resolución alternativa de conflictos en el aula, basándose en la escucha, el diálogo y una respuesta pacífica.

Sobre el RAC

El Centro RAC promueve la mediación en los conflictos entre vecinos y en diferentes ámbitos de la sociedad como "alternativa" a la vía judicial. Además, implementa programas, talleres, cursos y actividades de capacitación para docentes y alumnos, apuntados a crear una mejor la convivencia.

Es importante aclarar que si bien el RAC funciona como una instancia pre-judicial, es decir, intenta resolver los conflictos por la vía del diálogo y sin recurrir a la Justicia, en caso de darse curso legal a la denuncia, la institución se encarga de orientar a los vecinos en los procedimientos.

Además el Centro, cuenta con un servicio de mediación familiar para abordar los casos de conflictos familiares que pueden afectar al alumno emocionalmente, generándole dificultades en su escolaridad y que se manifiesten como problemas de aprendizaje y/o de conducta.

El centro RAC funciona en Alfonsina Storni 1485, entre Hipólito Yrigoyen y Sánchez de Loria, del Cruce Varela (barrio Presidente Sarmiento). Y su teléfono es el 4355-3517.

2 de Abril
Día del veterano de guerra y caídos en Malvinas

Recordamos con honor a quiénes dieron la vida por defender la patria

Gabriel Carril Campusano
Secretario General
Sindicato Trabajadores Municipales de Berazategui

+++ Además

LE PLANTEÓ LAS PROBLEMÁTICAS SOCIALES

Andres Watson se reunió con el Ministro López Medrano

■ El intendente municipal de Florencio Varela, Andrés Watson fue recibido por el ministro de Desarrollo Social de la provincia de Buenos Aires, Santiago López Medrano, para mantener dos reuniones de trabajo, a fin de transmitir su preocupación por la situación social y económica, y las tomas de tierras en Florencia Varela.

Durante el encuentro, donde también estuvieron presentes la secretaria de Desarrollo Social municipal, Adriana Alonso, y el presidente del Consejo Social de Tierras de Florencio Varela, Pablo Reynoso, el mandatario comunal planteó la necesidad de recursos de la Ley de Hábitat para dotar de infraestructura y servicios los macizos adquiridos por la intendencia, con el objetivo de lograr la urbanización, y así evitar tomas.

Watson también planteó al titular de la cartera social de la Provincia y sus asesores, cuestiones inherentes al área de Desarrollo Social, a fin de fortalecer el trabajo, en beneficio de los derechos y necesidades de las familias más vulnerables.

Vale destacar que semanas atrás Watson le pidió al Ministro de Gobierno, Joaquín De la Torre convalidar la ordenanza municipal de Zonificación de Usos, ya aprobada por el Honorable Concejo Deliberante local, para poder avanzar en las urbanizaciones.

CASTAGNO SEGUROS
ASESORES EN SEGUROS
Calle 138 Nº1005 - (1884) Berazategui
Tel.: 4256-2414 - Fax: 4256-9977
e-mail: castagno_seguros@ciudad.com.ar

CUIDADO DOMICILIARIO
CRISTAL SALUD SRL
SERVICIO ENFERMERÍA Y CUIDADORES
■ CUIDADOS DE PERSONAS
en Clínicas , Hospitales y Domicilio
■ Acompañantes Terapeúticos
■ Servicio de Enfermería
■ Otras Especialidades
Contrataciones diarias, semanales , mensuales
Atención a Particulares , Obra Sociales
Habilitado por el Ministerio de la Provincia de Buenos Aires Ministerio de Salud
(011) 4216-5501 (011) 3884-0790
www.cristalsalud.com
contacto@cristalsalud.com
Av. 14 Nº 4753, 1º Piso Of. 5 (Galería Hudson)
Berazategui , Buenos Aires

Día del veterano de guerra
y caídos en Malvinas

2 de Abril

Las Malvinas son argentinas, no hay que olvidar que cayeron soldados por ese ideal.

Daniel Báez
Secretario General

U.O.E.M.B.
UOEMB
UNION DE OBREROS y EMPLEADOS MUNICIPALES DE BERAZATEGUI
Personería Gremial N° 1670 Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación
FSMB
CTM

---

2 de Abril

Día del veterano de guerra y caídos en Malvinas

Recordemos este 2 de abril
a todos los caídos en las Malvinas.

Son nuestros héroes

Dr. Mario Giacobbe
Diputado Provincial

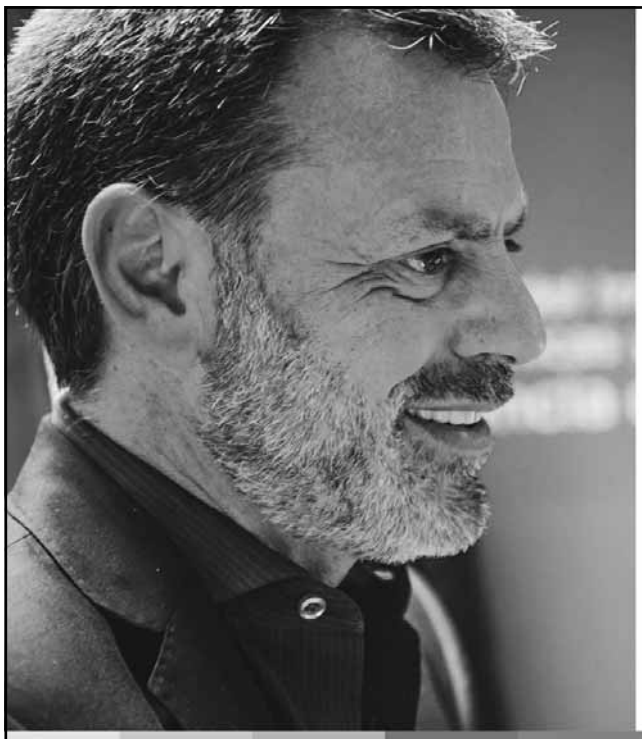
¿QUIÉN NOS HABLA AQUÍ DE OLVIDO,
DE RENUNCIA, DE PERDÓN? ...
¡NINGÚN SUELO MÁS QUERIDO,
DE LA PATRIA EN LA EXTENSIÓN.

2 DE ABRIL

DÍA DEL VETERANO DE GUERRA Y CAÍDOS EN MALVINAS

UTHGRA
Unión de Trabajadores del Turismo, Hoteleros y Gastronómicos de la República Argentina

Argentino Geneiro
Secretario General
Regional Quilmes – Berazategui
Florencio Varela



#SigamosCambiandoJuntos

Ricardo Giacobbe 2019

Cambiemos

---

2 de Abril

Día del veterano de guerra y caídos en Malvinas

Gloria y honor
a los caídos y veteranos
en de las Islas Malvinas.

Dr. Jorge Naddaf